

2022基隆美展簡章

一、宗旨：推行全民美育，培育藝術創作人才，提升美術創作風氣及水準。

二、辦理單位：

指導單位：基隆市政府

主辦單位：基隆市文化局

三、參賽資格：

(一)中華民國國籍之藝術創作者，均得以個人方式參賽。

(二)參賽作品須為個人在民國109年(含)以後之原創作品，且未曾於國內外任何競賽中得獎或入選之作品(含連作中之部份作品)。

(三)不限參賽類別，每人每類以提報一件參賽作品為限，跨類參賽限報2類，但同一件品不得同時跨類別參賽。

(四)作品有抄襲、重作、臨摹、代為題字、冒名頂替或違反本簡章規定之情事者，除自負法律責任外，主辦單位得逕取消資格，三年內不得參賽。已發給之獎金、獎狀、專輯予以收回。

四、送件方式及作業期程：(分初審、複審兩階段)

初審	收件時間：自111年8月10日至111年8月22日，以郵戳為憑。 (初審資料恕不退件，請自行備檔留存) 收件地點：請郵寄至「20241基隆市信一路181號／基隆市文化局 視覺藝術科」 信封上註明：『參加2022基隆美展』
	檢送資料：參照五、初審送件資料及複審作品送件規格。 註：1.照片務求清晰（宜洽請專業人員拍攝）。 2.資料未備齊、填寫不完整或混雜難辨識者不予受理。 3.初審通過者，由承辦單位於基隆市文化局網站公布並個別發函通知複審送件相關事宜。
複審	收件時間：111年10月5日至111年10月16日(如有異動，以初審通知函為準。) (週一至週五 09：00~17：00)，由承辦單位掣據簽收，逾期者視同放棄。 收件地點：初審通知函另行通知。
	原作送審：初審通過者須將原件依本簡章（五、複審作品送件規格）裝裱參加複審，倘與初審通過之作品不符、增刪內容或未符合規格者，承辦單位得以取消複審資格。 註：複審結果於本局網站公告並個別發函通知。
展出	111年11月中旬(暫訂)；基隆美術館(原基隆文化中心)。
頒獎典禮	111年12月上旬(暫訂)；如有異動，以個別通知函為準。
作品歸還	111年12月下旬(暫訂)，時間及地點由本局個別發函通知。 註：1.於展覽結束後憑據辦理退件。 2.退件作品請務必於通知時間內取回，逾期未領回者，承辦單位不負保管責任，逾期1個月未領回者，由承辦單位逕行處理，參賽者不得提出異議。

五、作品規格：

類別	初審送件資料	複審作品送件規格
東方媒材(含水墨、膠彩、書法、篆刻)	<ol style="list-style-type: none"> 1.送件表(一)、送件表(二)及作品全貌(8x10吋)照片一張，另附作品局部特寫(8x10吋)照片1~2張。 2.篆刻者繳交作品十方(不含落款章)黏於八開宣紙原拓文一張(無須裝裱)；作品中任一方鈐印，如參加任何競賽獲入選(含入選)以上獎項者，視同不符合參賽資格。 3.書法及篆刻須附作品釋文(含落款及鈐印)，楷書免釋文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.參賽作品皆須裝框或裱褙，裝裱完成尺寸不得超過210(高)×150(寬)公分；短邊不得小於60公分，不得電腦合成、數位輸出。 2.篆刻：畫心不得超過60×150公分，鈐印以10~20方為限(含初審作品)，裱框或直式卷軸均可，手卷不收，作品須由作者親自題署。作品中任一方鈐印，如參加任何競賽獲入選(含入選)以上獎項者，視同不符合參賽資格。
西方媒材(含水彩、油畫、複合媒材)	<ol style="list-style-type: none"> 1.送件表(一)、送件表(二)及作品全貌(8x10吋)照片一張。 2.可另附作品局部特寫((8x10吋)照片1~2張。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.畫心尺寸不得小於20號【含】(72.5×60.5公分)、最大不得超過80號【含】(145.5×112公分)，不得電腦合成、數位輸出。 2.一律裝裱完整，完成之尺寸最大以162×130公分為限，畫框背面請加裱木板(玻璃裝裱一律不收)。
攝影與新媒體藝術	<ol style="list-style-type: none"> 1.攝影： <ol style="list-style-type: none"> (1)送件表(一)、送件表(二)、單件作品全貌8x10吋(可留白邊)照片一張。 (2)系列組照作品最多不得超過10張，須附作品展示全貌示意圖(含A4紙本、電子檔)，及系列組照作品單件8x10吋照片各一張。 (3)單件作品及系列組照作品其中任一幀，如參加任何競賽獲入選【含入選】以上獎項者，視同不符合參賽資格。 2.新媒體藝術： <ol style="list-style-type: none"> (1)送件表(一)、送件表(二)、電子檔【作品動態影像檔案可存於光碟或USB送件(恕不退件)，或另上傳雲端空間後，於送件表(二)提供下載網址】。 (2)8x10吋照片3張(不同角度拍攝或不同段落之影像)。 (3)300dpi/TIF(或EPD格式)圖檔，或原始數位檔及可執行檔【數位作品或動態影像請備3分鐘內長度精簡版(AVI或MP4或標準DVD播放格式)】影片內容請勿具名。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.攝影： <ol style="list-style-type: none"> (1)數位、傳統、彩色、黑白混合評審，須裝裱完成。 (2)複審作品裝框前畫心長邊限76公分(30吋)以下，短邊不小於38公分(15吋)以上；系列組照作品於展牆佈置完成之尺寸，任一邊不得超過180公分。 (3)作品內容及展示方式，須與「初審資料」一致。 (4)另繳交300dpi之CMYK、TIF格式原作品數位檔案光碟或USB，並於光碟正面註明：作者姓名、類別及作品名稱。 2.新媒體藝術： <ol style="list-style-type: none"> (1)須附完整版本之作品數位檔【AVI或MP4或USB隨身碟或可直接在電腦上執行之DVD光碟，並於光碟正面註明：作者姓名、類別、作品名稱及年代】、作品說明、空間平面設計圖、設備清單及操作說明。 (2)作品所需之佈置材料、器材設備由作者自行準備，並應配合審查需要，自行完成作品之佈置；佈置後空間以不違反公共安全及消防法規等相關規定為原則。 (3)正式展覽時，主辦單位有權依展示規劃及展

	(4)展示空間之平面設計圖、所需之設備清單及使用技術說明。	覽效果調整每件作品展出區域之尺寸，並保留展出空間範圍決定權。 (4)作品展覽時之器材操作說明文字。
	請繳交專業人員拍攝或清晰之照片。	規格不符者恕不收件。 初審送件作品照片及複審作品數位檔案恕不寄還。
備註	1.複審作品若採郵寄或運輸送件，請自行包裝安全，運送過程所遭致之損失，由作者自行負責。 2.本局不負包裝之責，請於送件時以瓦楞紙箱、木箱、錦盒等妥善包裝，以利回程作品安全送達。	

六、獎勵：

(一)各類錄取名次如下：（各獎項獎金包含所得稅）

「基隆獎」：1名，頒發獎金新台幣10萬元(須扣繳10%稅金)、獎狀及作品專輯3冊。

「優選」：2名，頒發獎金新台幣5萬元(須扣繳10%稅金)、獎狀及作品專輯3冊。

「佳作」：5名，頒發獎金新台幣1萬元正、獎狀及作品專輯3冊。

「入選」：若干名，頒發獎狀及作品專輯3冊。

(二)各獎項如未達一定水準得從缺。

(三)獎金預訂於111年度12月核撥。

七、附則：

(一)由承辦單位聘請各類別之學者專家擔任評審委員進行初審及複審，參賽者不得對評審結果提出異議。

(二)承辦單位對參賽作品負有保管之責，惟因裝裱或包裝不良等事由或遇人力不可抗拒情事導致作品受損時，不負賠償責任。

(三)參賽作品如有抄襲、重作、代為題字、冒名頂替或違反簡章規定情事經查證屬實，除自負法律責任外，承辦單位得逕自取消資格，3年內不得參賽；已發給之獎金、獎狀予以收回。

(四)承辦單位對得獎作品有教學研究、展覽、攝影、宣傳、出版上網、製作為文宣推廣品等非營利性之權利，參賽者不得提出異議，且不另給酬。

(五)複審作品及得獎作品展出之保險期間為收件日起至作品歸還截止日止，保險最高賠償金額每件作品均以新台幣1萬5千元計，惟作品於運送過程中，如受搬運或包裝等因素而導致作品損壞，本局概不負賠償之責任。

八、凡送件參賽者，視為同意遵守本徵件簡章各項規定，本簡章如有未盡事宜，得由承辦單位修正補充之，並隨時公告於本局網站。

九、簡章請於基隆市文化局網站(<https://www.klccab.gov.tw>/新聞及公告/公告/2022基隆美展)下載使用，洽詢電話：(02) 2422-4170 # 319視覺藝術科(張小姐)。

2022基隆美展

參賽者資料表

送件表(一)

編號(請勿填寫)	參 賽 類 別		作 品 名 稱	
姓 名		身分證字號		
出 生 日 期	民國	年	月	日 性 別
聯 絡 資 料	公：() 宅：() 行動電話： 電子信箱：			
戶 籍 地 址	□□□□□			
通 訊 地 址 (可確實收件地址)	<input type="checkbox"/> 同戶籍地 □□□□□			
現 職				
最 高 學 歷				
藝術相關經歷 或 獲 獎 紀 錄	1. 2. 3. <div style="text-align: right;">(請條列重要至多三項)</div>			
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 20px; text-align: center;"> 國民身分證影本黏貼處(正面) </div>		<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 20px; text-align: center;"> 國民身分證影本黏貼處(背面) </div>		
切 結 事 項	1.本人已詳閱「2022基隆美展」徵件簡章內容，作品為本人兩年以內創作，無抄襲、重作、代為題字及冒名頂替情事，亦未曾參加其他競賽得獎，且填具各項參展資料均屬實，並遵守簡章之規定。如有違反，願意依法究責，並接受基隆市文化局取消已獲獎項，追繳已頒發之獎金、獎狀等處分。 2.同意主辦單位基於執行與本展印刷、出版、學術研究、教育推廣、文宣及行銷等之需要，得蒐集、處理、利用本人於本表所填之個人資料。 3.空拍作品須檢附空拍允許相關證明，倘作品內容使用他人紀錄片素材或片段應附授權使用同意書。 <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> 參賽人(立書人)簽名： 中華民國 111年 月 日 </div>			

《本表單裁切符合照片大小，完整黏貼於照片背面，文字朝上。》

2022基隆美展

作品資料表

送件表(二)

參 賽 類 別	<input type="checkbox"/> 東方媒材 <input type="checkbox"/> 西方媒材 <input type="checkbox"/> 攝影及新媒體藝術		
編 號	(由本局填寫)	創作年份 (民國)	
作 品 名 稱			
作 品 尺 寸	長 ×寬 公分	含框尺寸	長 ×寬 公分
材 質		多媒體時間總長度	分 秒
新媒體藝術 (影片雲端下載網址)			
通訊地址			
聯絡電話			
創作理念: (左至右正楷填寫或電腦橫式繕打後黏貼於框線內，請勿超過120字)			
書法篆刻類釋文(楷書免釋文)： 由左至右正楷填寫			

寄件人：

通訊處：

請貼
掛號郵票

20241基隆市中正區信一路181號
基隆市文化局（視覺藝術科）

「2022基隆美展送件」 ☐東方媒材 ☐西方媒材 ☐攝影與新媒體藝術

初審收件日期：111年8月10日至8月22日（以郵戳為憑，逾期不受理）